

Jochen Gerz

Solo Exhibitions

Exhibitions and Works in Public Space

(C) = Catalogue

(B) = Book on work in public space

(W) = Website on public authorship work

Numbers in brackets refer to the work numbers in the Catalogue Raisonné.

1968

Jochen Gerz, Libreria Rinascita, Modena, 4.10. – 15.10.1968

1969

Das goldene Kalb, Galerie Groh, Oldenburg, 10.1.1969 (C)

1970

Jochen Gerz, Aktionsraum 1, München, 30.1. – 25.2.1970 (C)

Jochen Gerz, Centro La Comune, Brescia, 14.3. – 20.3.1970

Jochen Gerz, Galerie Ben Doute de Tout, Nice, 10.6. – 20.6.1970

Idées - Prises de Position, Galerie Yellow, Liège, 22.12.1970

Jochen Gerz, Galerie Mediacontact, Düsseldorf

1971

Jochen Gerz, Centro Tool, Milano, 23.3. – 3.4.1971

Jochen Gerz, Galerie NW/8, Beindersheim, 3.4. – 26.4.1971

Jochen Gerz, Galerie Yellow, Liège, 15.7.1971

1972

Jochen Gerz, Galerie Bama, Paris, 9.5. – 11.5.1972

Jochen Gerz, Galerie Danert, København

Jochen Gerz, Galerie Stampa, Basel, 23.9. – 16.10.1972

1973

Jochen Gerz, Galerie Bama, Paris, 17.1. – 7.2.1973

Jochen Gerz - Die Beschreibung des Papiers, Goethe-Institut Paris, 13.3. – 29.3.1973
(Goethe-Institut Amsterdam, 19.2. – 10.3.1973. Goethe-Institut Lille, 14.11. – 14.12.1973.
Goethe-Institut Bordeaux, 18.5. – 8.6.1973)

Jochen Gerz, Centro diffusione grafica, Firenze, 25.3. – 20.4.1973

Jochen Gerz, Galerie Delta, Bruxelles, 23.10. – 27.11.1973

Le Tracce, Gap Studio d'Arte Contemporanea, Roma (C)

1974

Jochen Gerz - "Was sich beschreiben läßt, das kann auch geschehen.", Kunsthalle zu Kiel, 26.1. – 3.3.1974 (C)

Jochen Gerz, Galerie Stampa, Basel, 14.5. – 11.5.1974 (C)

Jochen Gerz, Galerie und Edition S Press, Hattingen, 18.5. – 17.6. 1974

Jochen Gerz, Galerie Entre, Paris, 29.5. – 18.6.1974 (C)

Jochen Gerz, Galerie Klein, Bonn, 11.10. – 9.11.1974

Jochen Gerz, Galerie Bama, Paris, 14.11. – 12.12.1974

Jochen Gerz, Kunstmuseum Bochum

1975

Jochen Gerz, Galerie bei Antpöhlern, Bremen, 12.4. – 20.4.1975

Jochen Gerz Musée d'Art et d'Industrie de Saint-Etienne, 28.4. – 9.6.1975 (C)

EXHIBITIONS

Jochen Gerz, Musée d'Art Moderne de la Ville / ARC 2, Paris, 6.5. – 15.6.1975 (C)
Gerz, Le Gac, Galerie Art in Progress, München, 23.5. – 30.6.1975
Jochen Gerz, Galerie nächst St. Stephan, Wien, 5.6. – 1.7.1975
Foto/Texte. The French Wall & Stücke, Badischer Kunstverein Karlsruhe,
18.10. – 23.11.1975 (Wilhelm-Lehmbruck-Museum Duisburg, 9.12. 1975 – 11.1.1976.
Kunstverein Braunschweig, 9.4. – 9.5. 1976) (C)

1976

Piece – 31, Tranegaarden Gentofte Kunstbibliothek, 5.3. – 28.3.1976 (C)
The French Wall. Fototexte und Stücke, Galerie Art in Progress, Düsseldorf,
4.6. – 16.7.1976
Die Schwierigkeiten des Zentaurs beim vom Pferd steigen, Kunstraum München,
Nov – Dec 1976 (C)

1977

Fototexte, Studio d'Arte Cannaviello, Roma, 11.1. – 16.2.1977
Jochen Gerz, Painting Box, Zürich, 25.2. – 28.3.1977
Jochen Gerz, Museum van hedendaagse kunst te Gent, Cultureel informatief centrum,
Gent, 22.4. – 14.5.1977
Jochen Gerz, Galerie Stampa, Basel, 14.6. – 30.7.1977
Der Kopf der M., Galerie Anselm Dreher, Berlin, 11.8. – 23.9.1977
Snake hoods & dragon's dreams, Videostudio Mike Steiner, Berlin, 12.8.1977
Foto/Texte, Galerie Bama, Paris, 16.9. – 25.10.1977
Foto/Texte, Galerie Art in Progress, München, 16.9. – 5.10.1977
Jochen Gerz EXIT - Materialien zum Dachau-Projekt, Städtische Galerie im
Lenbachhaus, München, 28.9. – 20.11.1977

1978

Griechische Stücke, Bündner Kunstmuseum, Chur, 18.3. – 16.4.1978 (C)
Der Stein will zurück zur Schleuder, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz,
11.5. – 4.6.1978 (C)
Foto/Texte 1975-77, Galerie Klein, Bonn, 3.6. – 4.7.1978
Foto/Texte 1975-78, Kestner-Gesellschaft Hannover, 8.9. – 22.10.1978 (C)
A Verdadeira Janela para o Mundo, Centro de Arte Contemporânea, Museu Nacional de
Soares dos Reis, Porto, 3.11. – 28.11.1978 (Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa,
7.12.1978 – 15.1.1979) (C)
Fotos - Textos (1976-78), Galerie Modulo, Porto, 3.11. – 30.11.1978 (Galerie Modulo,
Lisboa, Januar 1979)
Das Lächeln Mona L.s bleibt unerwidert, Westfälischer Kunstverein Münster,
24.11. – 30.12.1978 (C)

1979

Jochen Gerz, Studio d'Arte Cannaviello, Milano, 9.1. – 6.2.1979
Jochen Gerz, Centre d'Art Contemporain, Genève, 16.1. – 31.1.1979
The Depot. Kulchur Piece # 4, Ikon Gallery, Birmingham, 24.4. – 19.5.1979 (C)
Jochen Gerz, Galerie Baudoin Lebon, Paris, 7.6. – 7.7.1979
Jochen Gerz, Galerie Art in Progress, Düsseldorf, 26.9. – 31.10.1979
Come on over to the dark side, Kunstmuseum Luzern, 7.10. – 18.11.1979 (C)

1980

5 Installationen 1975-1979, Frankfurter Kunstverein, 18.1. – 2.3.1980 (C)
Le grand amour, Galerie Stampa, Basel, 10.6. – 28.6.1980 (C)
Jochen Gerz, Galerie Bama, Paris
Nur eine einzige (geliebte) Rose?, Kasseler Kunstverein, 30.10. – 23.11.1980 (C)

1981

Jochen Gerz, Kunsthalle Bielefeld, 18.1. – 8.3.1981 (C)
Die alte Oper Titanic!, The Flat, København, 6.10. – 13.10.1981

1982

Le grand amour, Kunstverein Freiburg, 10.1. – 7.2.1982 (C)
 Foto/Texte, Galerie ak, Frankfurt, 10.3. – 17.4.1982
 Fotoarbeiten, Galerie 'A', Amsterdam, 13.4. – 8.5.1982
 Foto/Texte 1980/81, Dany Keller Galerie, München, 16.4. – 22.5.1982
 Jochen Gerz, Galerie Bama, Paris, 18.9. – 30.10.1982
 Der Stein will zurück zur Schleuder, Goethe-Institut, Athen, 19.11. – 2.12.1982 (C)

1983

Jochen Gerz, Galerie Stampa, Basel, 8.9. – 8.10.1983
 Jochen Gerz, Espace d'art contemporain, Maison de la Culture, Châlon-sur-Saône, 15.10 – 27.11.1983

1984

Jochen Gerz, Galerie Heinz Holtmann, Köln, 3.2. – 16.3. 1984
 Die Wache, Staatliche Kunstsammlungen Kassel, Neue Galerie, 29.4.1984 (C)
 5 Billboards for Banff, Walter Phillips Gallery, Banff, Alberta, 12.7. – 27.7.1984 (C)
 Jochen Gerz, Gallery Yuill/Crowley, Sydney, 15.9. – 10.10.1984 (Centre for Contemporary Art, Melbourne, 1984)
 Griechische Stücke Kulchur Pieces, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen und Heidelberger Kunstverein, 9.12.1984 – 27.1.1985 (C)

1985

Jochen Gerz, Galerie Bama, Paris
 Von der Kunst/De l'Art, Neuer Berliner Kunstverein, 9.3. – 13.4.1985 (C)
 Jochen Gerz, Museum für Fotografie, Braunschweig, 10.3. – 2.5.1985
 Die Erfindung der Welt, Stadtgalerie Saarbrücken, 6.7. – 15.9.1985 (C)
 Foto/Texte, Galerie Elke Dröschner, Hamburg, 23.11. – 23.12.1985
 Do not look at me, Or Gallery, Vancouver, 2.12. – 14.12.1985

1986

La Chasse/The Strip, Kunstraum München, 26.2. – 5.4.1986 (C)
 Dimanche, tous les jours dimanche, Centre d'art Contemporain (Passages), Troyes, 8.3. – 5.4.1986 (C)
 Tableaux d'une exposition 1974/86, Galerie de l'Ancienne Poste, Calais, 26.5. – 15.6.1986
 Oeuvres sur papier photographique 1983 – 1986, Musées des Beaux-Arts de Calais, 7.6. – 8.9.1986 (Musée des Beaux-Arts de Chartres, 22.11.1986 – 19.1.1987) (C)
 Arbeiten auf Fotopapier, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, 7.10. – 15.11.1986
 Dans le texte, Elac, salle Mermillon, Lyon, 10.10. – 31.10.1986
 Mahnmal gegen Faschismus, S-Bahn Station Harburg-Rathaus, Hamburg-Harburg, inauguration 10.10.1986 (B)
 Jochen Gerz, Coburg Gallery, Vancouver, 4.12. – 20.12.1986

1987

L'invention du monde, La Criée, Halle d'Art Contemporain, Rennes, 21.2. – 21.3.1987 (C)
 Works on Photographic Paper, Optica, centre for contemporary art, Montréal, 4.4. – 25.4.1987
 Jochen Gerz, Gallery Yuill/Crowley, Sydney, 25.7. – 19.8.1987
 Photographische Arbeiten 1977 – 1987, Galerie Kicken/Pauseback, Köln, 31.10. – 28.11.1987

1988

Jochen Gerz, Galerie Crousel-Robelin Bama, Paris, 19.3. – 19.4.1988
 Jochen Gerz, Galerie ak, Frankfurt, 21.4. – 4.6.1988
 Foto/Texte Arbeiten 1983 – 87, Galerie Löhrl, Mönchengladbach, 29.5. – 2.7.1988
 Eine Ausstellung, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, 7.5. – 19.6.1988
 (Museum Moderner Kunst, Palais Liechtenstein, Wien, 24.10.1988 – 9.1.1989. Fondation

Cartier, Jouy-en Josas, 5.3. – 16.4.1989. Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne,
28.9. – 14.11.1989. Hamburger Kunsthalle, 23.2. – 1.4.1990 (C)
Fotoarbeiten, Galerie Anselm Dreher, Berlin, 2.9. – 15.10.1988
Dreizehn Bilder, Ruine der Künste, Berlin, 4.9. – 12.10.1988 (C)

1989

Jochen Gerz, Stalke Gallery, København
Jochen Gerz, Gallery Shimada, Yamaguchi und Sagacho Exhibit Space, Tokyo,
25.3. – 28.4.1989 (C)
Books, Archive Space, Antwerpen, Mai 1989
Bilder einer Ausstellung, Hauptbahnhof Hamburg, summer 1989
Foto/Texte, Galerie Ursula Ehrhardt, Nürnberg, 1.6. – 1.7.1989
Neue Arbeiten, Galerie Harald Behm, Hamburg, 1.6. – 15.7.1989
Arbeiten mit Fotografie, Dany Keller Galerie, München, 15.9. – 20.10.1989
Jochen Gerz, Galerie von Witzleben, Karlsruhe, 1989 (C)

1990

5 Photographic Pieces, Galeria Maria Potocka, Kraków
Foto - Textos 1988-90, Galerie Modulo, Lisboa, 22.6. – Juli 1990 (C)
For The 2nd Time, Galerie Kicken/Pauseback, Köln, 21.9. – 3.11.1990 (C)
Bleu ou la vrai vie. Blau oder das wirkliche Leben, FRAC Champagne-Ardenne, Reims,
20.10. – 25.11.1990 (Museum Morsbroich, Leverkusen, 7.12.1990 – 3.2.1991) (C)

1991

Foto - Textos 1988-90, Galerie Modulo, Porto, 16.2. – 21.3.1991
Jochen Gerz, Hirschl & Adler Modern, New York, 7.3. – 30.3.1991
Chauffer La Terre, Kunstverein Ruhr, Forum bildender Künstler, Essen,
12.4. – 12.5.1991 (C)
Erase. The Past, Galerie Anselm Dreher und Galerie Vier, Berlin, 18.4. – 30.5.1991 (C)
Jochen Gerz, Galerie Crousel-Robelin/Bama, Paris
Editionen, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, 6.9. – 22.10.1991
Foto/Texte, 1986-91, Galerie Löhrl, Mönchengladbach, 27.10. – 4.12.1991 (C)

1992

Jochen Gerz, Galerie ak, Frankfurt, 27.3. – 9.5.1992
photo/text, Richard L. Nelson Gallery and Fine Arts Collection, Davis,
27.4. – 27.5.1992 (C)
Editionen 1968 – 1992, Galerie Sandmann + Haak, Hannover, 16.5. – 30.6.1992
Jochen Gerz, Pascal de Sarthe Gallery, Los Angeles, 5.6. – 18.7.1992
The Garden Project Donation, University of California at Davis, Summer 1992
Life After Humanism, Neues Museum Weserburg und Forum Langenstraße, Bremen,
28.8. – 25.10.1992 (Badischer Kunstverein, Karlsruhe, 23.1. – 7.3.1993. Cornerhouse,
Manchester, 19.3. – 25.4.1993. Saarländmuseum, Saarbrücken, 23.5. – 27.6.1993.
Staatliches Lindenau-Museum, Altenburg, 11.7. – 3.10.1993. Altes Rathaus, Kulturhaus,
Potsdam, 20.11.1993 – 2.1.1994) (C)
Jochen Gerz, Gallery Yuill/Crowley, Sydney, 11.12. – 19.12.1992

1993

Jochen Gerz, Galerie Samuel Lallouz, Montréal, 9.1. – 13.2.1993
It was easy, Centre Saidye Bronfman, Montréal, 12.1. – 12.2.1993 (Musée Bossuet,
Meaux, 23.6. – 13.9.1993) (C)
Editionen, Galerie von Witzleben, Karlsruhe, 23.1. – 6.3.1993
A Sense Of Attention, City Art Gallery, Manchester, 20.3. – 3.5.1993
2146 Steine - Mahnmahl gegen Rassismus, Platz des unsichtbaren Mahnmals,
Saarbrücken, inauguration May 1993 (B)
Der Eintrag, Düsseldorf 1993
Hiérophanie, Stadtfahrt Hamburg, 26.9.1993
Keeping In Mind, Galerie Sima, Nürnberg, 20.10. – 18.12.1993 (C)

1994

Les Images, Les Musées de la Ville de Strasbourg, Strasbourg, 19.2. – 8.5.1994 (C)
 Jochen Gerz, Gandy Gallery Prague, Stredoceske Muzeum, Prague, Mai 1994
 AT.THE.END.OF.THE.CENTURY. Arbeiten aus den 90er Jahren, Galerie Löhrl, Mönchengladbach, 29.5. – 23.7.1994 (C)
 People Speak. Vancouver Art Gallery, 18.9. – 28.11.1994 (Newport Harbor Art Museum, Newport Beach, 13.1.1995 – 19.3.1995. Neuberger Museum, Purchase, 8.9.1995 – 5.1.1996) (C)

1995

(convertir), Galerie Chantal Crousel, Paris, 25.3. – 27.5.1995
 Jochen Gerz, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, 22.4. – 27.5.1995
 Self Portrait, Tel Aviv University Gallery, 25.4 – 29.6.1995 (C)
 Jochen Gerz, Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen, 13.5. – 15.7.1995
 Die Bremer Befragung / Sine Somno Nihil, Bürgermeister-Smidt-Brücke, Bremen, inauguration June 1995
 The Piece Monument, Palais de Nations, Genève, inauguration 10.12.1995
 The Spreading of the Seeds, the Gathering of the Ashes (with Esther Shalev-Gerz), Palais des Nations, Genève, inauguration 10.12.1995

1996

Kleine Auflagen 1994 – 1995, Galerie Cora Hölzl, Düsseldorf, 26.1. – 29.2.1996
 Jochen Gerz, Bibliothèque Municipale de Périgueux, Périgueux, 26.1. – 29.3.1996
 Jochen Gerz, Gallery C R G, New York, 6.2. – 28.2.1996
 Das 20. Jahrhundert (with Esther Shalev-Gerz), Oberhausen, Feb – Apr 1996
 People Speak, 3sat-Galerie von ORF, SF, ARD und ZDF, Tele/Videotext, Mainz, 1.7. – 31.7.1996
 Le Monument vivant de Biron, Place Jean Poussou, Biron (Dordogne), inauguration 13.7.1996 (B)
 What you buy, Galerie Busche, Berlin, 5.9. – 18.10.1996
 The Pictures of the End, Galerie Sandmann & Haak, Hannover, 24.10. – 7.12.1996
 Jochen Gerz, Museum Bochum, 10.11. – 24.11.1996
 The French Wall, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 5.12.1996 – 2.2.1997 (Kunstmuseum Düsseldorf, 28.2. – 13.4.1997. Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, 18.9. – 23.11.1997) (C)

1997

Jochen Gerz, Gallery RAM, Los Angeles
 Jochen Gerz – Get Out of My Lies. Installationen der siebziger Jahre, Museum Wiesbaden, 25.5. – 28.9.1997 (C)
 Jochen Gerz, Galerie Buschlinger, Wiesbaden, 23.5. – 25.7.1997
 Jochen Gerz, Galerie Ribbentrop, Eltville, 9.6. – 31.7.1997
 Esther et Jochen Gerz, Raisons de sourire, Maison Européenne de la photographie, Paris, Herbst 1997
 Esther et Jochen Gerz, Raisons de sourire, Rencontres Internationales de la photographie d'Arles, 6.7. – 17.8.1997
 The Berkeley Oracle, Questions unanswered, world wide web, 1.8.1997 – 31.5.1998
 Jochen Gerz, Musée d'art moderne, Saint-Etienne, 1997

1998

Jochen Gerz, Berkeley Art Museum, 27.3. – 31.5.1998 (126)
 Die Berliner Ermittlung, nach einem Oratorium von Peter Weiss (with Esther Shalev-Gerz), Berliner Ensemble, Hebbeltheater und Volksbühne Berlin, 25.5. – 1.6.1998 (128)
 Les Témoins de Cahors, Cahors, summer 1998 (129) (B)
 Jochen Gerz: Miami Islet. Hommage für Robert Smithson, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, 19.10. 1998 – 29.4.1999 (130) (C)

1999

Jochen Gerz: Das Berkeley Orakel – Fragen ohne Antwort, Zentrum für Kunst und Medientechnologie ZKM Karlsruhe, 6.3. – 4.4.1999 (126)

Jochen Gerz, Gallery Yuill/Crowley, 20.3. – 14.4.1999

Künstlers Traum – Goethe in Buchenwald, Weimar, 1.5. – 31.12.1999 (131)

Jochen Gerz – Res Publica. Das öffentliche Werk 1968 – 1999, Museion – Museum für moderne Kunst, Bozen, 10.9. – 21.11.1999 (Kunsthalle zu Kiel, 15.3. – 14.5.2000. Art Gallery of Windsor, Ontario, 4.6. – 6.8. 2000. Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder, 9.9. – 12.11.2000) (C)

Das Geld, die Liebe, der Tod, die Freiheit – was zählt am Ende, Bundesministerium der Finanzen, Berlin, inauguration end 1999 (132)

2000

Les Mots de Paris, Paris, 1.3. – 31.8.2000 (875) (B)

Der Eintrag, Secession, Wien, 24.4. – 8.5.2000 (106)

Le Cadeau, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing, 30.4. – 21.5.2000 (874) (C)

Das Geschenk, Museum am Ostwall, Dortmund, 20.5.–20.8.2000 (874)

Le vote de Barbirey, Barbirey-sur-Ouche, October 2000 – October 2004 (876) (B)

ausgestellt/vorgestellt V. Jochen Gerz für Jan Kopp, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl, 12.11.2000 – 21.1.2001 (C)

2001

Jochen Gerz – White Ghost, Galerie Löhrl, Mönchengladbach, 27.1. – 14.3.2001 (C)

Your Chair, Siena 2001 (Mestre 2001-2002. Heidelberg 2002. KLagenfurt 2002.

Scottsdale, New York City, Evanston, Hamilton, Beograd, Passau 2002-2004) (879)

Anthology of Art, World Wide Web 2001-2002 (880) (B)

2002

Jochen Gerz – Temps détournés. Video et internet dans l'oeuvre 1969/2002, Le Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, 6.2. – 22.4.2002 (Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, 22.2. – 21.4.2002. Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, 12.12.2002 – 9.3.2003) (C)

Jochen Gerz – Wenn sie alleine waren, Museum Folkwang, Essen, 15.9. – 17.11.2002 (C)

2003

Jochen Gerz und Klaus Staeck, Arbeit an der Gegenwart, Museum Junge Kunst, Frankfurt an der Oder, 14.9. – 9.11.2003 (C)

2004

The Future Monument, Coventry, inauguration January 2004 (884)

The Public Bench, Coventry, inauguration January 2004 (885)

Der Wettbewerb, Bad Berleburg/Schmallenberg, inauguration June 2004 (882) (B)

Jochen Gerz – Arbeiten aus 30 Jahren, Museum moderner Kunst Stiftung Wörlen, Passau, 16.10. – 30.12.2004

Jochen Gerz – Installationen, Kunstverein Passau, St. Anna-Kapelle, 16.10. – 28.11.2004

Die Zeitungsleser und der Philosoph, Medienzentrum Passau, 17.10. – 23.11.2004 (883) (C)

Die Anthologie der Kunst, Akademie der Künste, Berlin, 18.11.2004 – 9.1.2005 (ZKM / Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, 18.3. – 7.8.2005. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, 27.1. – 26.2.2006) (880) (C, W)

2005

Platz der Grundrechte, Karlsruhe, inauguration 2.10.2005 (886) (B)

Die Zeit der DDR, Akademie der Künste, Berlin, 19.6. – 28.8.2005 (887)

L'anti-monument. L'oeuvre de Jochen Gerz, Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Grenoble, 24.11.2004 – 28.3.2005

EXHIBITIONS

2006

Tausch der Tabus, Duisburg, 29.4. – 21.5.2006 (890) (C)

2007

Salviamo la luna, Cinisello Balsamo, 23.6. – 23.9.2007 (891) (C)

2008

The Gift, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, 8.11.2008 – 8.2.2009 (874) (C)

Ich, Sigfried Uiberreither, Provincial Governor, Graz, December 2008 (892)

2010

2-3 Straßen. Eine Ausstellung in den Städten des Ruhrgebiets, Dortmund, Duisburg und Mülheim an der Ruhr, 1.1. – 31.12.2010 (894) (C, W)

63 Years later, Graz and Steiermark, inauguration March 2010, demolition summer 2014 (893) (B)

Orte der Erinnerung. Jochen Gerz. Yuri Leiderman, National Centre for Contemporary Arts (NCCA), Moscow, 8. – 16.5.2010

2011

Jochen Gerz - Werkschau, Museum Wiesbaden, 25.3 – 30.4.2011

2012

The Gift, Eli and Edythe Broad Art Museum, East Lansing, MI, 29.10.2012 – 15.4.2013 (874) (C)

2013

Jochen Gerz, Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen, 8.6.2013 – 27.7.2013

2014

Die Zeugen von Cahors, Studiengalerie 1.357, Johann Wolfgang von Goethe-Universität Frankfurt, 29.10.2014 – 5.12.2014 (129)

Here in Paradise, North and South Squares, Sneem, 31.5. – 18.9. 2014 (900) (C)

2015

The Square of the European Promise, Bochum, inauguration 11.12.2015 (895) (W)

2018

THE WALK, No Retrospective, Lehmbruck Museum, Duisburg, 23.9.2018 – 18.5.2019 (902) (C)

2025

Revolut, Abraham & Wolff Gallery, Paris, 06.6.2025 – 24.7.2025