

Jochen Gerz

Biography

For short biographical notes see separate pdf

1940

Born in Berlin

1943 – 1947

Evacuation in Siegerland

1950 – 1958

College in Düsseldorf

1959 – 1961

Sojourn in London

1962 – 1966

German Studies and Studies of Prehistory at the Basel University

Since 1963

Publications

1966 – 2001

Lives and works in Paris

1966

Cofounder of authors edition Agentzia

1967 – 1972

Visual Poetry

1968 – 1972

First works in public space

1968 – 1975

The French Wall

1968 – 1985

Performances

1969 – 1984

Photo/Texts

1972

First collaboration with students

Since 1972

Visiting professorships, lectures and workshops at universities and art schools in Australia, Austria, Canada, Croatia, Denmark, France, Hungary, Germany, Great Britain, Israel, Japan, The Netherlands, Portugal, Serbia, Switzerland and USA

BIOGRAPHY

1972 – 1974

Member of the Society for the practical study of daily life in Prement/Aisne

1972 – 1997

Video works

1972 – 1998

Installations

1976 – 1981

Typographic Drawings (Manuscripts)

Since 1978

Prices and awards: Preis der Glockengießergasse, Köln 1978. Preis der Videonale, Bonn 1980. Roland-Preis für Kunst im öffentlichen Raum, Bremen 1990. Deutscher Kritikerpreis für bildende Kunst, Berlin 1995. Ordre National du Mérite, Paris 1996. Peter-Weiss-Preis, Bochum 1996. Grand Prix National des Arts Plastiques, Paris 1998. Preis der Helmut-Kraft-Stiftung, Stuttgart 1999. Artistic Contribution Award, Montréal 1999. Prix Evens, Paris 2002. Aus gegebenem Anlass, Hannover 2005. Sonderpreis der Montag- Stiftung Faktor Kunst, Bonn 2011

1979

Fuji Yama Series

1980 – 1998

Mixed Media Photography

1981 – 2007

Sojourns in North America

1982 – 2008

Works in public space are realized in Australia (1), Austria (6), Belgium (1), Canada (8), Denmark (2), France (19), Germany (30), Great Britain (1), Ireland (2), Israel (1), Italy (4), Poland (1), Serbia (1), Switzerland (4), The Czech Republic (1), Ukraine (1) and USA (8). Eight of them are realized in collaboration with students, six in collaboration with Esther Shalev-Gerz.

1994

Member of the Academy of Arts, Berlin

Since 1995

Works in collaboration with the media (press and internet)

1999

Honorary professor at Hochschule der Künste, Braunschweig

Since 2000

Public authorship works in Austria (3), Canada (2), Denmark (1), France (3), Germany (11), Great Britain (2), Italy (3), Ireland (2), Serbia (1), Switzerland (1), USA (3) and in the world wide web (1)

2001 – 2007

Lives and works in Ivry-sur-Seine, France

Since 2008

Lives and works in County Kerry, Ireland

Jochen Gerz

Biographie

1940

Geboren in Berlin

1943-1947

Evakuierung im Siegerland

1950-1958

Gymnasium in Düsseldorf

1959 – 1961

Aufenthalt in London

1962 – 1966

Studium der Germanistik und Urgeschichte an der Universität Basel

Seit 1963

Editionen und Publikationen

1966 – 2001

Wohnsitz und Atelier in Paris

1966

Mitbegründer des Autorenverlags Agentzia

1967 – 1972

Visuelle Poesie

1968 – 1972

Erste Arbeiten im öffentlichen Raum

1968 – 1975

The French Wall

1968 – 1985

Performances

1969 – 1984

Foto/Texte

1972

Erste Zusammenarbeit mit Studierenden

Seit 1972

Gastprofessuren, Lehraufträge und Workshops an Universitäten und Kunsthochschulen in Australien, Belgien, Bosnien-Herzegowina, Deutschland, Dänemark, Frankreich, Großbritannien, Irland, Israel, Japan, Kanada, Kroatien, den Niederlanden, Österreich, Portugal, Schweiz, Serbien, Ungarn und den USA

1972 – 1974

Mitglied der Gesellschaft zum praktischen Studium des täglichen Lebens in Prement/Aisne

1972 – 1997

Videoarbeiten

1972 – 1998

Installationen

1976 – 1981

Typografische Zeichnungen (Manuskripte)

Seit 1978

Preise und Auszeichnungen: Preis der Glockengießergasse, Köln 1978. Preis der Videonale, Bonn 1980. Roland-Preis für Kunst im öffentlichen Raum, Bremen 1990. Deutscher Kritikerpreis für bildende Kunst, Berlin 1995. Ordre National du Mérite, Paris 1996. Peter-Weiss-Preis, Bochum 1996. Grand Prix National des Arts Plastiques, Paris 1998. Preis der Helmut-Kraft-Stiftung, Stuttgart 1999. Artistic Contribution Award, Montréal 1999. Prix Evens, Paris 2002. Aus gegebenem Anlass, Hannover 2005. Sonderpreis der Montag- Stiftung Faktor Kunst, Bonn 2011

1979

Fuji Yama Series

1980 – 1998

Mixed Media Fotografien

1981 – 2007

Aufenthalte in Nordamerika

1982 – 2008

Arbeiten im öffentlichen Raum an verschiedenen Orten in Australien (1), Belgien (1), Dänemark (2), Deutschland (30), Frankreich (19), Großbritannien (1), Irland (2), Israel (1), Italien (4), Kanada (8), Österreich (6), Polen (1), Serbien (1), der Schweiz (4), Tschechien (1), der Ukraine (1) und den USA (8). Acht Arbeiten entstehen in Zusammenarbeit mit Studierenden, sechs in Zusammenarbeit mit Esther Shalev-Gerz.

1994

Mitglied der Akademie der Künste, Berlin

Seit 1995

Arbeiten in Zusammenarbeit mit Medien (Presse und Internet)

1999

Honoraryprofessur an der Hochschule der Künste, Braunschweig

Seit 2000

Autorenprojekte in Dänemark (1), Deutschland (11), Frankreich (3), Großbritannien (2), Irland (2), Italien (4), Kanada (2), Österreich (3), Schweiz (1), Serbien (1), USA (3) und im World Wide Web (1)

2001 – 2007

Atelier und Wohnsitz in Ivry-sur-Seine, Frankreich

Seit 2008

Atelier und Wohnsitz im County Kerry, Irland